

體育科給我的「警覺」及「視覺」

相信很多學生在體育課裡都學過跳彈床，現在的彈床周邊都鋪上棉軟墊，覆蓋著拉緊彈床的彈簧，作為安全設施。但四十多年前彈床的安全裝置和現在的相去甚遠，亦因為安全設施不足，導致發生了一個「血肉橫飛」的場面，至今仍在我腦海中揮之不去！

## 「運動意外」的回憶

我 1981 年入讀柏立基教育學院，期間體育科同學被安排練習跳彈床，舊式彈床四邊會露出提供彈力和承托彈網的彈簧，彈簧的勾雖然談不上鋒利，若然下墜的身體碰到這些勾，損傷程度仍非同小可。在保護棉墊欠奉的情況下，意外終於發生了。

當時一位同學在跳彈床時不小心「叉錯腳」，由腳跟到膝頭位置的大腿肌肉被彈簧勾割開，血流如注。目睹慘劇的同學在剎那間嚇呆了，受傷的學生大叫「救命啊」時，大家的意識才重新與世界接軌，感到大事不妙，連忙叫救護車把學生送院急救。

每每回想起這件事，我的胃都會抽一抽。別以為這是唯一一次我遇到的「運動意外」！

另一次體育講師教我們擲鐵餅，站在我前頭的同學手拿鐵餅向後伸展，準備大力拋出時，鐵餅突然由他手指尾的位置向後甩了出來，我嚇了一跳，幸好當時我專注場內的訓練，來得及反應才「逃過一劫」。

這些「意外」讓我警覺到，上體育課時，除了學生要專注，體育老師亦必須以學生的安全為首要目的，更要全面評估風險。要知道體育活動存在一定程度的危險，但都不應「斬腳趾避沙蟲」，反而要更細心研究防範方案，以正面的態度處理。

後來成為校長，要負責更重要的決策事務，這個安全至上的警覺更大派用場。例如在聖雅各小學新校舍落成時，我發現樓梯的扶手柄是尖角的，這對學生安全構成極大威脅，所以要求承建商把扶手柄重新打磨成圓角。

## 「開門七件事」獨欠一件事

回想自己入讀柏立基教育學院，真的要感謝一位好朋友，因為他大力游說我做體育老師，理由是這個職業穩定，而且體育老師更容易「搵工」。我接納了他的意見，加上自己從小已經喜歡「通山跑」，所以便考進教育學院主修體育，副修地理及經濟與公共事務，從此「誤落塵網中」，奉獻給教育事業四十年。



初入職時，我帶領聖雅各小學的籃球隊南征北伐

當年教育學院的體育科，學生要完成「開門七件事」，分別是：籃、足、排、乒乓、羽、游泳、田徑。相信我是為數不多的例外，只帶著「六件事」畢業的學生。

原因是我這個愛「通山跑」的調皮仔，自幼已經患有鼻敏感，游泳後鼻子往往有好一段時間不舒適，要練好游泳這科是難於登天，更別提要通過拯溺考試。在這「先天」因素影響下，我唯有欠缺「一件事」畢業。幸好當年由於資源所限，很多小學當時並沒有游泳課，對我找工作的影響不大。

## 支持同事的「看台高位」

回顧三年體育科的學習，當年體育系系主任的一番說話我仍謹記心中：「如果你係體育科主任，睇學校運動會嗰日，應該坐睇看台最高嘅位置，睇住全場嘅一舉一動，預先安排好人手，有事發生向你匯報，你隨時應變作出支援。」

系主任這個教誨到我出任校長之後仍極之受用，那段話當然並非鼓勵老師「卸膊」。他想指出的是，作為領導，要在活動之前安排好一切流程、分工，更要和同事討論各項細節。活動開始後，領導要宏觀地去觀察並支援同事。

往往當局者迷，領導要懂得抽離審視，才能在發生任何事時都能夠冷靜應對。而主修體育，成就了 my 組織力，冷靜性格，以致宏觀視野，作出正確的決定。

## 團隊篇

# 「牙尖」與「嘴利」的 四十年情誼

友誼的寶貴，不一定是無時無刻的陪伴。而是當你遇上困難，有人會體諒你、明白你、支持你。這樣的情誼可能並不轟烈，但卻是細水長流終伴一生。何啟安校長正是這樣的朋友，交往接近四十年從未失聯，可以說是「識於微時」的知心好友。

## 「相依為命」的教學生涯

緣分的開始，源於張浩然校長面試時的一句話：「入咗聖雅各小學，同何啟安老師一齊拍擋搞童軍吧！」

我們是同屆的教育學院畢業生，我就讀於柏立基教育學院，他入讀羅富國教育學院。機緣巧合下，大家都加入了聖雅各小學任教下午校。八十年代初小學男教師比例較少，我們可以算是一入行便「相依為命」。

何啟安主修英文，但學校竟安排他教體育科，我們意外地成為了「同科老師」！原來當年制度上比較寬鬆，只要曾經接觸過相關科目就可以任教。正如我在英文中學畢業，就讀的「柏師」又用英文授課，故此我也被安排教英文科，科科都要教是當時對小學老師的基本要求。

在校園生活裡，我們亦常有接觸。早上不時一起打羽毛球，運動運動。午飯一人化身「牙尖」，一人化身「嘴利」，你一句我一句「互窒」開對方玩笑，大事、小事、無聊事都可以唇槍舌劍「拗一餐」，引得吃著「聖雅各營養餐」的同事們笑不攏嘴。

## 由「阿sir」到「大哥哥領袖」

我們會建立如此深厚的友情，離不開合辦童軍時的相處。當初我們合作時，都只是接觸過中學的童軍訓練，未掌握怎樣籌辦小學幼童軍，初期帶隊宛如摸著石頭過河，走一步算一步。而印象最深刻的挑戰，是如何克服身分上的轉變。

帶領幼童軍有別於一般授課。童軍訓練講求紀律，這跟管理課室秩序尚且差不多。但童軍特別之處，在於導師需要帶隊走出校園，和幼童軍一起體驗生活。

這時我們要展現出嚴師的另一面，和幼童軍玩「騎膊馬」、枕頭大戰，不再是課室裡的「阿sir」，要變成「大哥哥領袖」，如果你一臉嚴肅，無法放下老師的身分，幼童軍如何投入？生活營怎會好玩？

這種雙重身分的交替確實不容易，既要擔任大哥哥的角色，建立起朋輩的關係。回到學校，又要使他們「識分寸」，懂得尊重你。

而整個過程，感恩有何啟安這位好夥伴一起「夾計」。憑著我們默契的配合，以及相近的教育價值觀，不但讓幼童軍學會人與人之間的溝通相處，還與這班「童軍仔」建立起超乎師生的情誼，部分至今還會如朋友般相約敘舊。

## 互相體諒補位的情誼

我與何啟安合作帶領幼童軍十多年，這段時間除了累積許多愉快的回憶，更重要是換來互相體諒的情誼。

當年何啟安的身體不太好，三日兩夜的生活營，他最多只能「捱」一晚。而我恰恰相反，無論是性格和體質都可以承擔較長時間。因此我會在他缺席生活營的時「補位」，主持營中的大小事務。

然而我只懂得煎雞蛋、香腸，最多確保「餓你唔死」。而何啟安卻是位隱世大廚，廚藝了得，往往為幼童軍的伙食增添不少色彩。

因此「金無足赤，人無完人」，與志同道合的人相處，無需過於計較得失，反而從「體諒」裡磨合。而這種觀念不只是在朋友間，對待任何人、事、物都要保持有容乃大的心胸，願意放下自己與人溝通配合，這樣許多問題都可以迎刃而解。



我與何啟安(右)帶領幼童軍時和兩名童軍合照



困境中的  
自助、  
人助

在多年的教育生涯中，我遇過不同性格的老師及學生，又遇過許多風格各異的家長，以及許許多多激盪人心的事情，當然也遇過很多挑戰。每個困難和挑戰都有其意義，能夠為我們帶來學習的機會。可惜的是，並非所有挑戰的源起都那樣正面，有些甚至帶來不愉快的回憶。

## 至今仍是個謎！

重建堅尼地道的校園時，我們搬到銅鑼灣的臨時校舍繼續上課。就在一個黑色暴雨的日子裡，發生了一件讓我和許多同事至今都無法忘懷的悲劇。一位同工在家中墜樓身亡。

事情的緣由到現在都未清楚原因，到底是意外還是有其他因素？事情發生後我想了很久，是否和我們在臨時校舍工作時，由於校舍較細，教師休息室被迫分割成幾個小教師休息室，同工之間相對較之前「分離」，彼此交流和互相支持的機會減少了有關呢？

我們的做法是，在黑色暴雨警告解除後，如果兩小時後還未到下班時間，行政和文職人員就要回到學校辦公。我不知道這個政策是否給同事帶來壓力，這樣做當然不是針對他們，只是為翌日正常復課做準備。

張勇邦校長和你經歷跌碰起伏四十年

「穿越」  
「堅韌」  
「地教育」

作者	張勇邦校長
策劃及編輯	林志成
協力	陳耀霆
設計	周珮晶 <a href="http://www.instagram.com/3rddays">www.instagram.com/3rddays</a>
封面	容浩輝
出版	印象文字 InPress Books 香港火炭坳背灣街 26 號富騰工業中心 10 樓 1011 室 (852) 2687 0331 <a href="mailto:info@inpress.com.hk">info@inpress.com.hk</a> <a href="https://www.inpress.com.hk">https://www.inpress.com.hk</a> InPress Books is part of Logos Ministries (a non-profit & charitable organization) <a href="https://www.logos.org.hk">https://www.logos.org.hk</a>
發行	基道出版社 Logos Publishers (852) 2687 0331 <a href="mailto:info@logos.com.hk">info@logos.com.hk</a> <a href="https://www.logos.com.hk">https://www.logos.com.hk</a>
承印	新堡印刷製作 (852) 3749 9007
出版日期	2024 年 7 月
產品編號	IB947X
國際書號	978-962-457-656-6
售價	港幣 \$125

版權所有 · 請勿翻印 All Rights Reserved  
© 2024 by Logos Ministries Limited  
Published & Printed in Hong Kong

刷次 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1  
年份 33 32 31 30 29 28 27 26 25 24

印象文字網頁



©2024 by Logos Ministries Limited  
All Rights Reserved